

“Un set alla moda”

Un secolo di cinema italiano tra fotografie e costumi

Alessandria, dal 15 aprile a Palazzo Cuttica (Via Parma 1)

DICHIARAZIONI

“La Città di Alessandria, dice il Sindaco **Gianfranco Cuttica di Revigliasco**, ha fortemente voluto questa esposizione nella prestigiosa sede del Museo Civico di Palazzo Cuttica, poiché proprio per l'unicità degli elementi espositivi, sarà fortemente attrattiva per il pubblico alessandrino, ma crediamo anche costituisca, in particolare in questo periodo primaverile, un'offerta qualificata per i turisti che raggiungeranno in questi mesi Alessandria e il Monferrato. Inoltre la mostra rappresenta l'avvio di una collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino e un'ulteriore rafforzamento di quella in atto con Film Commission Torino Piemonte, che creerà certamente i presupposti per portare ad Alessandria altre iniziative di prestigio quale la mostra oggi presentata”

“Con questa rassegna – ha sottolineato l'assessore alla Cultura, Turismo e Commercio **Vittoria Poggio** - la città si conferma un polo attrattivo di eventi importanti. Si sono messe a disposizione le migliori eccellenze in campo culturale come il Museo Nazionale del Cinema e Film Commission, il Filatoio di Caraglio e Artea, che l'amministrazione ha saputo sfruttare nel modo migliore. Questo è soltanto un primo passo, ma sono sicura che ne saranno fatti altri. Del resto, il Piemonte è la capitale del cinema, la prima proiezione nazionale è stata fatta a Torino nel marzo del 1896. E questa mostra ripercorre gran parte della storia italiana e quindi di noi Piemontesi. Fare squadra come mi piace spesso ricordare è importante per raggiungere il massimo risultato con il coinvolgimento di tutti i soggetti in campo”.

“Per tutto il periodo espositivo, spiega **Cristina Antoni** Presidente di CulturAle Costruire Insieme, stiamo organizzando una serie di iniziative a corredo della mostra “Un set alla moda”. Intendiamo infatti proporre al pubblico di appassionati o ai turisti che frequenteranno le nostre zone, anche altri momenti di scoperta della “settimana arte”, con approfondimenti curati da esperti, registi, attori e case di produzione, fra i quali anche alcuni che in questi anni hanno maturato un legame con il nostro territorio. Tutto questo per coinvolgere la Città che potrà respirare “aria di cinema” grazie a qualificati momenti di intrattenimento e approfondimento”

“Una mostra, particolarmente curata e suggestiva, dice l'Assessore alle Manifestazioni ed Eventi della Città di Alessandria, **Cherima Fteita**, che ben si inserisce nel quadro complessivo delle attività artistiche e culturali che vedono dialogare, animando la Città, teatro e cinema. Da un lato la stagione teatrale promossa dall'Amministrazione con la Fondazione Piemonte dal Vivo, tutt'ora in corso, e dall'altro questo appuntamento che ci immerge nell'affascinante mondo del cinema. Un percorso quello allestito nelle stanze di Palazzo Cuttica che troveremo fino al 30 giugno, e che farà rivivere al pubblico, attraverso i costumi di scena originali presenti e le fotografie di set esposte, parte della storia del cinema italiano, dal muto di inizio Novecento alle pellicole d'autore dagli anni 60 agli anni 80. Insomma una visita che stupirà nel constatare quanta maestria e sapienza artigianale è stata dedicata

per la realizzazione di questi bellissimi abiti di scena indossati dai grandi attori e dalle grandi attrici dell'epoca."

"La mostra rientra perfettamente nell'idea del nuovo museo che stiamo portando avanti, aperto verso il territorio e pronto a valorizzare le sue ricche collezioni, grazie a progetti realizzati insieme a prestigiose istituzioni – spiega **Domenico De Gaetano**, curatore del progetto e direttore del Museo Nazionale del Cinema di Torino. In questa mostra gli splendidi abiti fanno da collegamento alle storie che vengono raccontate attraverso le fotografie e i film: Torino capitale del cinema muto e Roma capitale del cinema moderno, le immagini dei set e i volti delle star che hanno contribuito a creare la storia del cinema italiano famoso in tutto il mondo. Infine, un ringraziamento a tutti coloro che hanno reso possibile questo progetto"

Secondo il Presidente di Film Commission Torino Piemonte **Beatrice Borgia** "un risultato certamente interessante raggiunto dalla Rete regionale di FCTP è stato – ed è sempre più - quello di allargare il proprio raggio d'azione dalla produzione alle iniziative culturali e ai progetti speciali, creando delle nuove opportunità e preziose contaminazioni. Dal 2019 il Museo Nazionale del Cinema ha affiancato FCTP proponendo contributi artistici e opportunità per i territori coinvolti dalla Rete regionale: l'inaugurazione della mostra "Un set alla moda. Un secolo di cinema italiano tra fotografie e costumi" a cura del Direttore del Museo Nazionale del Cinema è uno dei frutti che questo percorso ha prodotto, e non possiamo che esserne felici e soddisfatti"