

**ASCOLTALE: C'è il Podcast di Brunello Vescovi dedicato a "Balasso fa Ruzante" prossimo spettacolo in programma il 21 marzo alle ore 21 al Teatro Alessandrino**

L'attore veneto Natalino Balasso si traveste da Ruzante, il commediografo del '500 che Dario Fo citò fra i suoi maestri nel discorso del Nobel a Stoccolma.

In uno spettacolo intitolato semplicemente "Balasso fa Ruzante" ci mostra gli "amori disperati" dei contadini, prima che la guerra e la società mercantili li trasformino, senza che se ne rendano conto.

Un divertente testo scritto da Balasso - in scena con altri due attori - in un linguaggio che sa di antico, ma è comprensibilissimo.

Inizia così AscoltAle il podcast realizzato dal giornalista Brunello Vescovi - anche voce narrante - insieme all'associazione Tessere Territori, che guida gli ascoltatori fra gli spettacoli al Teatro Alessandrino per la stagione di prosa organizzata dal Comune di Alessandria in collaborazione con Piemonte dal Vivo e con la partecipazione di ASM Costruire Insieme.

Il progetto AscoltAle è sostenuto da **Comune di Alessandria e ASM Costruire Insieme** con la **Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria**, e in questi giorni è diffuso il nuovo episodio del podcast sui siti istituzionali di Comune a ASM Costruire Insieme - e su piattaforme di hosting che lo renderanno ascoltabile su app come Spotify.

Per accedere all'**Episodio 7 di AscoltALE** intitolato **"Balasso si traveste da Ruzante"** ecco il link:

<https://spotify.link/4VUvDJX63Hb>