



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

Piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria

tel. 0131 515 129 - 0131 515 354 - 0131 515 385 – 0131 515 375 - ufficio.stampa@comune.alessandria.it

Alessandria, 18 maggio 2022

COMUNICATO STAMPA

MONFERRATO CLASSICA

Seconda edizione

Alessandria, Acqui Terme, Casale e Nizza Monferrato sono le quattro città che **dall' 8 giugno** fino al **4 settembre**, si trasformeranno in un palcoscenico naturale per un fitto cartellone di musica classica diffusa.

Monferrato Classica, un'impronta digitale sul nostro patrimonio Unesco che si trasforma in pentagramma. La musica come identità. Vigne, Radici, tralci e vibrazioni sonore.

Un unico anfiteatro che lega con le note di **Brahms, Piazzolla, Mendelssohn, Beethoven, Puccini, Verdi, Schubert, Rota, Sollima e Carovani** un territorio.

La manifestazione, alla sua seconda edizione, firmata da **Alex Leon**, maestro di violino che l'ha voluta fermamente, non si riduce a quattro concerti itineranti ma è un vero e proprio *manifesto culturale* dove a dialogare sulle note dei più importanti maestri di musica classica, reinterpretati in chiave moderna da concertisti tra i più in vista del panorama internazionale, sono i temi della sostenibilità, del fare cultura e della bellezza che tutto questo genera.

“Durante il lockdown ero fermo con i concerti, non lavoravo, è stato un momento difficile per tutti coloro che vivono di musica come me, di arte in generale, e non solo. Ero a casa, ma avevo bisogno di agire, muovermi, in qualche modo creare e così ho trovato un'occupazione lavorando nelle vigne. Lì, potando i rami, nel silenzio assoluto, la musica più intensa, immerso totalmente nella natura, ho pensato di restituire qualcosa a questo territorio che con me è sempre stato generoso. E così è nato il progetto Monferrato Classica”.

Articolato il palinsesto che vede come protagonisti il **Trio Debussy, Quartetto Indaco, Quartetto Di Cremona e Massimo Quarta con Monferrato Classic Orchestra.**



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

Piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria

tel. 0131 515 129 - 0131 515 354 - 0131 515 385 – 0131 515 375 - ufficio.stampa@comune.alessandria.it

Una staffetta tra musica e colline che tocca non solo quattro città ma quattro luoghi identitari del Monferrato:

Trio Debussy: Alessandria 8 giugno, Acqui Terme 9 giugno, Nizza Monferrato 10 giugno, Casale Monferrato 11 giugno.

Quartetto Indaco: Casale Monferrato 30 giugno, Nizza Monferrato 1° luglio, Alessandria 2 luglio, Acqui Terme 3 luglio.

Quartetto Di Cremona: Acqui Terme 4 agosto, Nizza 5 agosto, Casale Monferrato 6 agosto, Alessandria 7 agosto.

Massimo Quarta e Monferrato Classic Orchestra: Acqui Terme 1° settembre, Nizza Monferrato 2 settembre, Casale Monferrato 3 settembre, Alessandria 4 settembre

L'armonia è ciò che sta alla base del concetto di musica e proprio questo, va ad integrare tutti quegli elementi che come note compongono lo spartito di **Monferrato Classica**.

“Monferrato-Classica. Sta tutto qui, in queste due parole. La musica, la mia ragione di vita e il Monferrato, luogo ancora tutto da raccontare, inesauribile fonte di ispirazione, al quale appartengo e mi appartiene.” Continua il Maestro **Leon** *“La musica classica è la più evoluta di tutte le tipologie musicali, non ha tempo né confini. È pensiero e forma, illusione e concretezza.”*

Per meglio contestualizzare l'ambiente che circonda questa edizione di Monferrato Classica prevede, prima di ogni concerto, delle degustazioni immersive di prodotti enogastronomici, per divenire parte di quel tutto che questa terra racconta.

“La musica è condivisione come lo è il vino delle nostre colline. Alla base di tutto c'è un concetto unico: la passione” chiosa **Leon**.

Il genius loci, lo spirito che vive e anima questi territori, trova la sua identità in questo progetto. Così affermano i sindaci delle quattro città che ospitano gli artisti.



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

Piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria

tel. 0131 515 129 - 0131 515 354 - 0131 515 385 – 0131 515 375 - ufficio.stampa@comune.alessandria.it

“L’amministrazione comunale è felicissima di offrire sostegno e collaborazione a una rassegna che mette in relazione la bellezza del Monferrato che circonda Alessandria con l’armonia delle composizioni musicali eseguite nel corso del Festival. Si tratta di un’ulteriore dimostrazione che la cultura, l’arte, in questo caso specifico la musica classica, oltre a rappresentare un arricchimento personale per chi ne fruisce, possono trasformarsi in uno straordinario vettore di promozione del territorio”

Sindaco di Alessandria

“Sono lieta di dare il benvenuto agli organizzatori di una manifestazione che incrementa ulteriormente la serie di eventi progettati per animare la vita culturale della nostra Città. È un festival giovane, come sono giovani i musicisti che ne fanno parte, e per questo vitale e pieno di quell’energia che Alessandria vuole esprimere anche mettendo a frutto le proprie potenzialità in occasioni come questa”.

Assessore alle Manifestazioni ed Eventi

“Il progetto, nella sua seconda edizione prevede la realizzazione di una manifestazione di grande qualità, con lo scopo di consolidare un’iniziativa legata anche nel nome, al territorio piemontese. Sono certo che la musica, soprattutto in questo momento storico, possa essere uno degli strumenti per esprimere le emozioni di speranza e testimoniare attraverso l’arte che ogni ostacolo può essere superato”

Sindaco di Acqui Terme

“Seppur un evento alla sua seconda edizione, Monferrato Classica porta nel nostro territorio grandi esecutori e autori senza tempo. Casale, anche in questa occasione, diventa un palcoscenico ideale per ascoltare la grande musica.”

Sindaco di Casale Monferrato



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

Piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria

tel. 0131 515 129 - 0131 515 354 - 0131 515 385 – 0131 515 375 - ufficio.stampa@comune.alessandria.it

“Siamo contenti che anche Nizza Monferrato sia una delle città che ospita Monferrato Classica. Le nostre colline, i nostri vigneti e il nostro vino sono una sinfonia di colori, bellezze e sapori che si armonizzano con la magia della musica classica. Che sia una di tante edizioni da protagonisti.”

Sindaco di Nizza Monferrato

Per accedere ai concerti occorre acquistare i biglietti attraverso il sito www.monferratoclassica.it

Il costo medio per ogni biglietto è di 20euro comprensiva di una degustazione dei migliori vini del Monferrato.

Per promozioni speciali e abbonamenti visitare il sito web.

Per info e ticket www.monferratoclassica.it

Per interviste e approfondimenti artisti

Laura Gobbi

Info@lauragobbi.com

Mobile 3383937605



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

Piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria

tel. 0131 515 129 - 0131 515 354 - 0131 515 385 – 0131 515 375 - ufficio.stampa@comune.alessandria.it



BIOGRAFIE

L E O N - Direzione Artistica

Nome d'arte di Alex Florin Leonte è un giovane violinista di formazione classica volto alla sperimentazione e alla ricerca di nuovi linguaggi musicali. Nasce nel 1987 a Sighetu Marmatiei, città del nord della Romania, e inizia lo studio del violino all'età di 5 anni in una piccola scuola di musica dedicata al grande violinista romeno George Enescu. All'età di 13 anni viene ammesso al prestigioso Liceo Musicale "Sigismund Toduta" a Cluj-Napoca sotto la guida del Maestro Soltan Viorel. Nel 2003 si trasferisce a vivere in Italia, per proseguire gli studi al Conservatorio "N. Paganini" di Genova, dove si diploma sotto la guida del Prof. Valerio Giannarelli. Nel 2011 studia alla "International Menuhin Music Academy" in Svizzera con Maxim Vengerov, Liviu Prunaru e Oleg Kasiv. Nel 2014 studia e si perfeziona con la violinista Bin Huang vincitrice di numerosi premi tra cui il 1° Premio Paganini. Dal 2016 al 2019 studia e si perfeziona in musica da camera con Massimo Quarta a Genova e successivamente Piergiorgio Rosso a Torino. Nel cammino musicale incontra vari musicisti con i quali collabora, tra i quali il pianista Stefano Nozzoli. I due artisti formano un duo stabile e costruiscono negli anni un repertorio cameristico che spazia da J. S. Bach, Mozart, Schubert a Beethoven, Brahms, Schumann, Poulenc, R. Strauss, Debussy e Prokofiev. Violinista versatile trova interesse anche verso altri generi musicali. Nel 2008 inizia la collaborazione con gli Yo Yo Mundi gruppo folk-rock Piemontese, con i quali inciderà diversi dischi, Album Rosso, Munfrà. Insieme agli Yo Yo Mundi terrà numerosi concerti in Italia e all'Estero in teatri e palchi prestigiosi. La collaborazione durata fino al 2013 con la band Piemontese, porterà un enorme bagaglio culturale ed artistico all'artista in divenire. Tra il 2010 e il 2013 sarà tra i fondatori di un progetto musicale e multiculturale chiamato "Orchestra Multietnica Furasté", con il quale ha tenuto numerosi concerti in giro per l'Italia. Viene invitato



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

Piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria

tel. 0131 515 129 - 0131 515 354 - 0131 515 385 – 0131 515 375 - ufficio.stampa@comune.alessandria.it

come turnista in diversi concerti della band "The Vad Vuc" in Svizzera e insieme alla band "In Vivo Veritas" suona al Festival de Chassepierre in Belgio e a numerosi concerti in Italia. La ricerca di nuove forme e linguaggi lo portano ad approfondire la musica d'improvvisazione, attraverso la quale sente di poter esprimere al meglio le proprie idee ed emozioni. Studia improvvisazione jazz con Marco Tindiglia, Masa Kamaguchi, Dave Douglas, Karl Berger, Ingrid Sertso e Furio di Castri. Ha suonato con: Faondail, Orchestra Multietnica Furastè, In Vivo Veritas, The Vad Vuc, Sharon Shannon, Stefane Mellino (Les Negresses Vertes), Trivette Bluegrass Band, The Thomas, Class Ingstrom, Marius Seck, Valerio Carboni, Maria Teresa Lonetti, Miriam Gallea, Toti Canzoneri, 20 Strings, Andy Sheppard. L E O N suona un violino Ansaldo Poggi del 1974.

Trio Debussy

I torinesi Piergiorgio Rosso, Francesca Gosio e Antonio Valentino, dopo gli studi al Conservatorio, si sono formati nel 1989 alla scuola del Trio di Trieste e dell'Altenberg Trio Wien (grazie ad una borsa di studio della De Sono). Nel 1993 hanno debuttato alla Grosser Saal del Musikverein di Vienna; nel 1995 ottengono il secondo premio al Concorso Internazionale "Gui" di Firenze; nel 1997 il primo premio al Concorso Internazionale "Trio di Trieste"; nel 1999 tengono un ciclo di concerti al Teatro Coliseum di Buenos Aires; nel 2002 sono protagonisti all'Accademia di Santa Cecilia di Roma con il Concerto Albatro di Ghedini, diretti da Jeffrey Tate.

Quartetto Indaco

Nasce presso la Scuola di Musica di Fiesole nel 2007 grazie all'impulso di Piero Farulli e Andrea Nannoni. La formazione ha seguito masterclass con diversi quartetti (Quartetto Artemis, Quartetto Brodsky, Quartetto Prometeo) e corsi di specializzazione tenuti da alcuni tra i maggiori cameristi e quartettisti del nostro tempo (Milan Skampa-Quartetto Smetana, Hatto Beyerle Quartetto Alban Berg, Reiner Schmidt-Quartetto Hagen, Krzysztof Chorzelski Quartetto Belcea). Nel 2017 il Quartetto Indaco ha conseguito il Master in Musica da Camera presso la Musikhoch schule di Hannover, sotto la guida di Oliver Wille (Quartetto Kuss).

Quartetto di Cremona



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

Piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria

tel. 0131 515 129 - 0131 515 354 - 0131 515 385 – 0131 515 375 - ufficio.stampa@comune.alessandria.it

Nasce nel 2000, durante un periodo di studio all'Accademia Stauffer di Cremona con Salvatore Accardo, Bruno Giuranna e Rocco Filippini. L'ensemble, nell'attuale formazione dal 2002, si perfeziona con Piero Farulli del Quartetto Italiano presso la Scuola di Musica di Fiesole e con Hatto Beyerle dell'Alban Berg Quartett e in breve si afferma come una delle realtà cameristiche più interessanti sulla scena internazionale. Si esibisce regolarmente nei principali festival e rassegne di tutto il mondo, in Europa, in Sudamerica, Australia e Stati Uniti.

Massimo Quarta e Monferrato Classic Orchestra

Vincitore del Primo Premio al Concorso Nazionale di Violino Città di Vittorio Veneto (1986) e del Primo Premio al Concorso di Violino Opera Prima Philips (1989), nel 1991 Massimo Quarta ha vinto il Primo Premio al prestigioso Concorso Internazionale di Violino N. Paganini di Genova. La sua intensa attività concertistica lo porta ad esibirsi per le più prestigiose istituzioni concertistiche, suonando con direttori quali Yuri Temirkanov, Myun Wun Chung, Christian Thielemann e molti altri. Massimo Quarta è considerato uno dei più importanti violinisti della sua generazione ed è stato ospite di alcuni tra i maggiori festival.

Human Evolution Resource

Siamo una sola associazione, ma costituita da persone, aziende, enti formativi, altre associazioni. Un unico gruppo, un insieme di persone che lavorano insieme per costruire qualcosa di grande. Ognuno conta perché porta qualcosa, aggiunge un pezzo al puzzle che una volta composto costruisce una risorsa imperdibile. Condividiamo e portiamo avanti un obiettivo: l'umanizzazione in ambiti quali l'educazione, la salute e il lavoro. Non si tratta solamente di ciò che possiamo fare, ma di come possiamo pensare insieme e di conseguenza agire.

L'Associazione HER si occupa di Ricerca, Salute e Formazione, si ispira al movimento dell'ecologia profonda di Arne Naesse e vuole fornire la base filosofica e spirituale per un vivere più vicino alla natura e con la sua costituzione e il suo nome segna il punto di svolta. H.E.R. "Di lei" segna la tendenza del cambiamento della nostra epoca dal maschile al femminile; nel pensiero: da auto assertivo a integrativo, da razionale a



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

Piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria

tel. 0131 515 129 - 0131 515 354 - 0131 515 385 – 0131 515 375 - ufficio.stampa@comune.alessandria.it

intuitivo, da analitico a sintetico, da riduzionistico a olistico, da lineare a non lineare. Dal punto di vista dei valori da auto assertivi a integrativi, da conservazione a espansione , da competizione a cooperazione, da quantità a qualità, da dominazione ad associazione.

L'associazione HER APS ETS è partner dei due progetti culturali, Monferrato Classica e Revolution Culture per supportare la realizzazione di eventi culturali in una logica di turismo sostenibile, sostenere le progettualità di transizione green e di economia circolare delle aziende dei territori coinvolti, attraverso la ricerca di fondi o con sostegno diretto.

La HER intende coinvolgere gli stakeholder al fine di definire la stesura del documento di politica di sviluppo sostenibile e la condivisione tra soggetti pubblici e privati di un nuovo modello economico a supporto dello sviluppo territoriale.



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

Piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria

tel. 0131 515 129 - 0131 515 354 - 0131 515 385 – 0131 515 375 - ufficio.stampa@comune.alessandria.it



REVOLUTION CULTURE

La sostenibilità tra riflessioni, incontri e musica

Dal 24 giugno al 23 luglio, durante i week end, ad Acqui Terme

Alessandria, 18 maggio 2022

Con le mani nella terra, il cuore nel pentagramma e il pensiero sulla sostenibilità ambientale **Monferrato Classica** quest'anno trova dimora in un altro progetto: **Revolution Culture**, sempre a firma di **Alex Leon**, che ha voluto alzare l'asticella parlando di transizione ecologica attraverso la musica: *“Mi piacerebbe che il Monferrato diventasse un esempio nazionale di turismo sostenibile. Contestualmente a Monferrato Classica, abbiamo pensato di cambiare codice comunicativo e creare un evento che coinvolga tutta la città di Acqui Terme. Cinque weekend, dal 24 giugno al 23 luglio, le vie e le piazze principali saranno protagoniste per divulgare e mettere al centro dell'attenzione la sostenibilità in tutte le sue sfaccettature. Il mio desiderio -continua Leon- è che quando chiuderemo i lavori, i concerti e tutte le varie attività che stiamo mettendo in campo, ci possa essere lo spunto giusto per iniziare a tessere relazioni sostenibili anche tra le persone che avranno più consapevolezza del Sé e di conseguenza più rispetto per tutto quello che ci circonda”*.

Revolution Culture è un progetto che parte dalle piazze della città di Acqui Terme, perché è nell'agorà che si respirano le differenze, si ragiona sulle provocazioni e si



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

Piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria

tel. 0131 515 129 - 0131 515 354 - 0131 515 385 – 0131 515 375 - ufficio.stampa@comune.alessandria.it

elaborano le idee. Qui il pensiero e il confronto si alterneranno con la musica e il ritmo che tutto unisce.

Revolution Culture e **Monferrato Classica** trovano il sostegno nell'associazione **H.E.R Human Evolution Resource** che da anni si occupa di politiche ambientali e sostenibilità: *"Revolution Culture è stata un'occasione per noi di HER, di mettere in campo azioni concrete e utili per aiutare i territori a dare voce alla propria identità nel rispetto dei principi di sostenibilità e ambiente, temi a noi molto cari, perché da sempre diffondiamo un concetto di uomo-natura e di collaborazione tra queste due entità."* Afferma il presidente **Claudio Ansaldo**: *"Partire dagli eventi musicali, ci sembra l'occasione più armonica per diffondere e far comprendere questi principi. Oggi bisogna partire dall'anima."*

Programma

Ama la natura - Salvaguardia degli ecosistemi

24 giugno Piazza Italia - Concerto Sergio Di Gennaro

25 giugno Piazza della Bollente - Concerto 291 OUT

Pensa come mangi - Cibo e Cambiamento culturale

1 luglio Piazza Italia - Concerto Blue Moka

2 luglio Piazza della Bollente - Concerto Esperanto

I tuoi soldi fanno la differenza - Modelli economici di sostenibilità territoriale

8 luglio Piazza Italia - Concerto Tommaso Perazzo

9 luglio Piazza della Bollente - Concerto Mila Ogliastro

Ci vorrebbe un miracolo - Lavoro e imprese sostenibili



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

Piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria

tel. 0131 515 129 - 0131 515 354 - 0131 515 385 – 0131 515 375 - ufficio.stampa@comune.alessandria.it

15 luglio Piazza Italia - Concerto Gabriella di Capua

16 luglio Piazza della Bollente - Concerto Pericopes

Qui non si fa spreco - Filiere integrate ed Economia Circolare

22 luglio Piazza Italia - Concerto Valentina Nicolotti

23 luglio Piazza della Bollente - Concerto Mamud Afrofunk

Tutti gli incontri e i concerti sono ad ingresso libero.

Per info consultare il sito www.revolutionculture.it

Per interviste e approfondimenti artisti

Laura Gobbi

Info@lauragobbi.com

Mobile 3383937605