

## ARRIVANO LE DOMENICHE A TEATRO: IN SCENA GLI SPETTACOLI PER LE FAMIGLIE AL TEATRO SAN FRANCESCO

### Alessandria Stagione Teatrale 2023-24

Nel ricco e articolato programma della Stagione Teatrale di Alessandria 2023-24 promossa dal Comune di Alessandria e da Fondazione Piemonte dal Vivo con la partecipazione di Asm Costruire Insieme, uno spazio importante è quello dedicato alle famiglie con la Rassegna "Domeniche a Teatro".

Gli spettacoli andranno in scena al **Teatro San Francesco, in Via San Francesco d'Assisi, 15** le domeniche del **18 febbraio, 3 marzo e 21 aprile, tutti con inizio alle ore 16.**

Il progetto teatrale alessandrino vuole dare rilievo al settore che coinvolge piccoli e grandi e gli spettacoli per le famiglie sono infatti un momento di condivisione dell'evento teatrale che unisce genitori e figli, nonni e appassionati, adulti e giovani, nella festa del teatro.

La scelta delle pièce teatrali e la direzione artistica della rassegna stessa sono a cura della compagnia **Coltellaria Einstein**, diretta da Giorgio Boccassi e Donata Boggio Sola.

Il primo appuntamento in cartellone al Teatro San Francesco è domenica **18 febbraio 2024 alle ore 16 con lo spettacolo "Pulcetta dal naso rosso"** della compagnia **Kosmocomico Teatro di Milano**.

*Pulcetta di mestiere faceva il clown, il pagliaccio, quello che fa ridere. Nel circo dove lavorava, faceva ridere i bambini, faceva ridere i vecchi, gli arrabbiati, quelli stanchi, quelli allegri. Pulcetta faceva ridere proprio tutti! Un giorno però, accadde qualcosa di inaspettato, qualcosa che avrebbe cambiato per sempre la vita del circo: Pulcetta aveva perso... IL NASO ROSSO!!! Aveva cercato dappertutto, frugato nelle tasche, sotto la pista del circo, niente da fare il naso rosso era sparito. Bisognava assolutamente ritrovarlo! Pulcetta aveva deciso che l'indomani sarebbe andato a cercarlo, qualcuno doveva pur aver visto il suo naso! E così incontrerà il Fenicottero, le Galline, la Giraffa, la Lumaca con la casa sulle spalle. Chiederà al Mare, ai Pesci, alla Luna; si perderà nella Foresta e ritroverà le Farfalle a primavera. Insomma, un lungo viaggio per scoprire che il Naso Rosso era sempre stato vicino a lui in ogni momento, in ogni istante del suo ballare, del suo cantare, del suo ridere.*

Pulcetta è uno spettacolo per attore, teatro di figura, danza e musica dal vivo. La particolarità della messa in scena sta nel fatto che i pupazzi, gli oggetti, il mare, il paese con le luminarie a festa, appaiono dal costume; ogni animale, ogni personaggio, ogni luogo è un misto di corpo danzante e sagome manipolate a vista, in un mix sorprendente di teatro visuale e movimento corporeo. Sulla scena si rincorrono danze, musiche, canzoni, testi comici e poetici alla ricerca del proprio naso rosso, della propria casa, del proprio posto nel mondo. In fondo è la parabola del viaggio che ognuno di noi, che sia bambino o adulto, fa per crescere.

Testo Regia Puppet-designer VALENTINO DRAGANO

Costume-designer ALESSIA BUSSINI

Voce narrante MARCO CONTINANZA

Assistente alla regia RAFFELLA CHILLÈ

**Biglietto unico € 5**

#### PRENOTAZIONI

Compagnia Stregatti

cell 339 3584518 | [www.teatrostregatti.it](http://www.teatrostregatti.it) | [stregatticomp.teatrale@gmail.com](mailto:stregatticomp.teatrale@gmail.com)

Teatro San Francesco

Via S. Francesco d'Assisi 15, Alessandria

La biglietteria del Teatro San Francesco è aperta martedì e mercoledì dalle 17.30 alle 19

## **KOSMOCOMICO TEATRO CHI SIAMO**

*Kosmocomico Teatro, in attività dal marzo 2007, è composto da Valentino Dragano, attore, regista, musicista polistrumentista e Raffaella Chillé, attrice, regista, pedagogista.*

*I rispettivi percorsi artistici, fatti di esperienze di teatro di strada, teatro di ricerca, teatro di figura, pedagogia teatrale e musicale, si incontrano nel '97 nella Compagnia Eduardo:*

- *BAMBINE, vincitore del premio Stregagatto nel '96*
- *PICCOLOGRANDE regia di Maria Maglietta*
- *IL CANTO DI MARTA regia di Paolo Nani*

*L'utilizzo di varie forme espressive e la scelta di tematiche "urgenti" hanno da sempre caratterizzato il nostro percorso artistico. Così nel 2001 il nostro "fare teatro" confluisce nella compagnia Teatrinvaggio:*

- *PINOCCHIO menzione come "migliore compagnia emergente" Stregagatto 2004*
- *ORLANDO INNAMORATO*
- *MANDALA, spettacolo di teatro per spazi aperti che fonde il teatro di strada, il teatro di figura e la danza.*

### **ATTIVITÀ**

*Kosmocomico Teatro svolge la sua attività in questi settori:*

*produzione di spettacoli teatrali per bambini e ragazzi:*

- *CANTAFAVOLE 2007*
- *POLLICINO 2008*
- *BRUTTINO 2009*
- *PICCOLO PASSO - Storia di un'Ocarina pigra 2013*
- *I MUSICANTI DI BREMA 2016*
- *CATTIVINI Cabaret-Concerto per Bimbi Monelli 2018*
- *PICCOLI INCANTI 2019*
- *PULCETTA dal Naso Rosso 2021*

*produzione di spettacoli per adulti e per pubblico misto:*

- *THE SHOCKING PUPPET SHOW (co-produzione con Paolo Nani Teater, Danimarca)*
- *aaaa VORREI FARTI ENTRARE IN UN MONDO - azione di sensibilizzazione per l'Alzheimer*
- *Nel 2014 Valentino Dragano è impegnato come regista in due spettacoli dell'attore comico Paolo Nani (produzione Paolo Nani Teater, Danimarca): JEKYLL ON ICE e PICCOLE CATASTROFI*

### **PREMI E RICONOSCIMENTI:**

*Premio Enfanthéatre Aosta 2009/2010 per POLLICINO*

*Premio Enfanthéatre Aosta 2010/2011 per BRUTTINO*

*Eolo Awards 2011 per BRUTTINO e THE SHOCKING PUPPET SHOW*

*Premio Enfanthéatre Aosta 2013/2014 per PICCOLO PASSO*

*Best of klpteatro 2018 per CATTIVINI Cabaret-Concerto per Bimbi Monelli*

*Best of klpteatro 2021 per PULCETTA dal Naso Rosso*